

PROSODIA LATINA ELEMENTARE

Le sillabe possono essere brevi (◡), lunghe (—) o ancipiti (≡), cioè considerate di volta in volta o brevi o lunghe.

La quantità di una sillaba può essere dovuta alla natura della vocale in essa contenuta o alla sua posizione, come segue:

1. SILLABA BREVE PER NATURA: contiene una vocale breve seguita da un'altra vocale o da una consonante semplice. Es. *dēus, ērus, bēne*.
2. SILLABA LUNGA PER NATURA: contiene una vocale lunga o un dittongo. Es. *Rōma, aūrum*.
3. SILLABA LUNGA PER POSIZIONE: contiene una vocale breve seguita da due o più consonanti, da *i* consonante o dalle consonanti doppie (*x* e *z*). Es. *ēst, mēns, ille, ārma, Trōia, ēx, gāza*.

Note:

- La *h* non è considerata consonante e, ai fini della determinazione della quantità delle sillabe, è irrilevante.
- Il gruppo *qu-* forma con la vocale che segue una sillaba unica.
- Se una SILLABA CON VOCALE BREVE è SEGUITA DAL GRUPPO *MUTA CON LIQUIDA* in prosa rimane breve, in poesia può essere considerata lunga. Le consonanti mute sono *p, b, ph, t, d, th, c, g, ch-* e *qu-*; le liquide *l, m, n* e *r*, ma in latino solo *l* e *r* possono dare luogo ad allungamento per posizione.

ELEMENTI BASILARI DI METRICA

L'unità fondamentale dei metri poetici latini è il PIEDE, costituito da una successione di sillabe brevi e lunghe riunite attorno ad un solo *ictus* (accento ritmico).

L'unità di misura del piede è il tempo breve (◡): un tempo lungo (—) si considera equivalente a due brevi (◡◡).

Di seguito i principali piedi.

Piedi di tre unità	Tribraco: ◡◡◡	Piedi di cinque unità	Peone I: —◡◡◡	Piedi di sei unità	Ionico <i>a minore</i> : ◡◡—
	Trocheo: —◡		Peone II: ◡—◡◡		Ionico <i>a maggiore</i> : —◡◡
	Giambo: ◡—		Peone III: ◡◡—◡		Coriambo: —◡◡—
Piedi di quattro unità	Proceleusmatico: ◡◡◡◡		Peone IV: ◡◡◡—		Antispasto: ◡—◡◡
	Dattilo: —◡◡		Cretico: —◡—		Molosso: ———
	Anapesto: ◡◡—		Bacchio: ◡—		
	Spondeo: ——		Palimbacchio: —◡◡		
Piedi di sette unità	Epitrito I: ◡—				
	Epitrito II: —◡—				
	Epitrito III: —◡◡—				
	Epitrito IV: ——◡				